

Lecture - CE2

Objectif n°1 : améliorer la fluence de lecture

La fluence de lecture, c'est la capacité à lire correctement un texte continu, au rythme de la conversation, en adoptant un ton approprié au contenu. Un enfant dont la fluence de lecture est bonne ne peine pas à déchiffrer les mots - même inconnus - et accède plus facilement à la compréhension explicite et implicite de ce qu'il lit.

Travailler la fluence est indispensable et pour cela, un bon exercice consiste à lire plusieurs jours de suite le même texte, préparé, en chronométrant la lecture. L'exercice est motivant car de courte durée et votre enfant se voit progresser. C'est un petit exercice quotidien à faire durant les grandes vacances, voire même durant l'année si nécessaire.

Trois fichiers en libre accès au choix :

- Sur le site de Maîtresse Claire : « Entraînement à la lecture fluide »
- Sur le site de Teacher Charlotte : « Vélociraptor »
- Sur le site des Ateliers de la Maîtresse : « Fluence CE2 »

Objectif n°2 : lire pour se construire

La lecture est un lien agréable entre les enfants et les parents et le plaisir de lire est aussi contagieux que le rire. Même si votre enfant sait lire, il est important de continuer à lui lire des livres. Ce temps de partage, au-delà du plaisir qu'il apporte, contribue à développer :

- sa capacité d'écoute et d'attention, préalable indispensable à tous les apprentissages ;
- son intérêt et sa curiosité pour l'acquisition de nouvelles connaissances ;
- son bien-être et son sentiment d'importance dans un moment privilégié avec son parent ;
- son langage et son bagage lexical ;
- sa capacité de compréhension des récits et de leur structure type (début, péripéties, fin, connecteurs logiques et temporels) afin d'être en mesure, lui-même, de raconter des événements de manière logique et chronologique ;
- sa capacité à rédiger ;
- son inspiration, son imagination et sa créativité ;
- sa connaissance de soi, de ses émotions et de la manière de les gérer, notamment en s'identifiant aux personnages de fiction.

Objectif n°3 : lire pour le plaisir

Si votre enfant n'aime pas lire, c'est probablement parce qu'il n'a pas encore trouvé LE livre susceptible de le connecter à la lecture. Tous les genres doivent être testés sans discrimination : albums, documentaires, romans, bandes dessinées, mangas... Vous pouvez même, de temps en temps, lui proposer un livre dans sa version audio. Veillez à choisir avec lui des titres adaptés à son âge (information généralement indiquée au dos du livre) ni trop faciles ni trop compliqués, de préférence de 60 à 80 pages minimum pour les romans.

- Suggestions de lecture pour l'été -

N.B. Nous lisons et étudions en moyenne 4 à 5 livres durant l'année de CE2. Pour ne pas gâcher le plaisir de la découverte en classe, les livres susceptibles d'être lus et donc à éviter sont : *Fantastique Maître Renard* - *Les deux gredins* - *Le buveur d'encre* - *L'école des gâteaux* - *Le vrai prince Thibault* - *Louis Braille, l'enfant de la nuit* - *Petit Sapiens*.

Romans en séries

Des livres attractifs en plusieurs tomes qui donnent envie d'en lire toujours plus

La Cabane magique - Le bus magique - La famille trop d'filles - Les Duracuire - Nico - Journal d'un chat assassin - Chien pourri - Géronimo Stilton - Le journal d'un dégonflé - Mortelle Adèle - Élisabeth princesse à Versailles - La cabane à 13 étages - Les folles aventures de la famille Saint-Arthur - Dix minutes

Humour et fantastique

Les genres les plus plébiscités

Le doigt magique - L'énorme crocodile - La potion magique de Georges Bouillon - Un amour de tortue - L'enfant qui parlait aux animaux - Billy et les minuscules, *Roald Dahl*
Verte - Mauve - Pome, *Marie Desplechin*
Harry Potter à l'école des sorciers - Les contes de Beedle le Barde - Jack et la grande aventure du cochon de Noël, *J. K. Rowling*
La prophétie des grenouilles, *Jacques-Rémy Girerd*
Le petit voleur d'ombres, *Marc Lévy et Fred Bernard*

Bandes dessinées

Un genre incontournable qui aide certains enfants à accrocher avec la lecture

Sacrées sorcières, *Pénélope Bagieu*
Ariol, *Marc Boutavant et Emmanuel Guibert*
La cantoche, *Nob*
Brume, *Jérôme Pélissier et Carine Hinder*
La boîte à musique, *Carbone et Gijé*
Astérix, *René Goscinny et Albert Uderzo*
Enola et les animaux extraordinaires, *Joris Chamblain et Lucile Thibaudier*
Athéna, *Sibylline, Frédéric Bagères et Marie Voyelle*
Les petits mythos, *Christophe Cazenove et Philippe Larbier*